



Página de Diversión



Para los Niños del Mundo Número 23 - Abril 2010

¿Puedes adivinar por los dibujos nuestro tema este mes? Vamos a hablar de la **MÚSICA** alrededor del mundo. No importa donde vivas ni cómo sea tu vida, apuesto que hayas notado algo - si un niño está llorando y empiezas a cantarle o tocar música - ¡se para y escucha! Muchos niños quedan contentos por mucho tiempo sentados en el piso tocando una cazuela con una cuchara; ¡y tan pronto como un niño empieza a caminar, muchas veces empieza a tratar de bailar cuando escucha la música! Es maravillosa y es la verdad en todas partes del mundo.



En algunos países los niños aprenden en la escuela cómo leer las notas musicales, y aun tocar instrumentos como la flauta dulce, la pandereta o la batería. Estudiantes más grandes quizá sigan a aprender tocar un instrumento como la trompeta, la violín o el piano, y en los EE.UU. muchas escuelas tienen cuadrillas que marchan tocando música durante el descanso del partido de fútbol. A muchos jóvenes les gusta aprender tocar la guitarra, el teclado o la batería para que puedan tocar canciones populares escuchadas en la radio o la telé - ¡pero tristemente en muchos países donde aun los niños tienen acceso a las computadoras, iPods y otra tecnología, la frase "tocando música" ahora quiere decir apretar un botón para

ESCUCHAR la música en vez de **PRODUCIRLA!**

Pero no importa si vivas en un país donde la nueva tecnología no se puede obtener, ni **NO** se enseña la música en las escuelas, porque no es difícil encontrar alguna manera de producir la música usando cosas naturales o encontradas en la casa. Por supuesto el cantar alegre de los pájaros y el zumbido de las abejas inspiran la humanidad a cantar desde el principio del mundo, entonces no es sorpresa que hay **MUCHAS** referencias en la Biblia a cantar, bailar y tocar instrumentos musicales.

¿Sabes dónde en la Biblia se menciona **PRIMERO** el tocar de los instrumentos musicales?

Lee en **Génesis 4:21** de Jubal quien vivió **ANTES** del Diluvio y se conocía como el "Padre de todos los que tocan arpa y flauta"



Instrumentos musicales en la Biblia

¿Puedes juntar el instrumento correcto con cada historia?

1. ¿Cuál instrumento tocaba David para calmar al Rey Saulo cuando estaba molestando por el espíritu malo?
2. ¿Cuál instrumento tocaba María mientras bailaban los israelitas después de cruzar al Mar Rojo?
3. ¿Cuál instrumento tocaban los sacerdotes cuando la gente gritó y los muros de Jericó se cayeron?
4. ¿Cuál instrumento tocaban los levitas mientras los albañiles echaban los cimientos del templo?

a)



b)



c)



d)



.....¿y sabes que en **2 Crónicas 20:21** los israelitas fueron dirigidos en la batalla por cantantes alabando al Señor en voz alta - y Dios confundió a sus enemigos para que se mataron el uno al otro?



La música es importante en todas partes del mundo y es parte de casi cada celebración entonces no es sorpresa que hay muchos diferentes tipos de instrumentos musicales. Como niña en **Inglaterra**, aprendí tocar el piano (¡aunque casi nunca lo toqué desde entonces!) y siempre me gusta la música. Al viajar a diferentes países, lo he encontrado fascinante aprender de diferentes tipos de instrumentos y canciones. Mi tía nació en **Escocia** y siempre le encantaba el sonido de la gaita - que es muy famosa allá y es conocida alrededor del mundo por la canción "Amazing Grace".

Cuando mi esposo y yo fuimos a vivir en **México** pronto aprendimos de los músicos famosos de aquel país - los mariachis, quienes llevan vestiduras esmeradas. Pero en las montañas donde vive la mayoría de los indígenas (quienes son MUY pobres) la música más común es de la flauta, que es un instrumento muy sencillo pero cuando varios son tocados juntos producen música fascinante. Después, visité a Sudamérica (donde también se toca la flauta) y un día encontré a este hombre tocando en un mercado en **Chile**. ¡Su flauta es más grande y porque tiene que tocar la guitarra con las manos, lleva la flauta por el cuello! Quizá hayas visto a alguien tocar varios instrumentos diferentes al mismo tiempo - ¡debe ser algo MUY DIFÍCIL hacer!



En los países donde la mayoría de la gente es pobre, como en **África** y partes de **Asia**, muchas veces la gente fabrica su propia versión de un instrumento de materiales disponibles en aquel lugar. Cuando visité a una aldea apartada en **Togo**, en el Oeste de África hace dos años, muchos de los niños de la aldea se juntaron para cantarme varias canciones locales; ¡quedé asombrada a ver dos niñitos (probablemente menos de 10 años de edad) produciendo música excelente por usar un envase de plástico como tambor! ¡Sólo lo golpearon con las manos, pero el ritmo era tan bueno como usaban un tambor profesional! Por supuesto hay gran variedad de tambores usados alrededor del mundo, incluyendo los "bongos" y los grandotes usados en los desfiles, los de acero del **Caribe** - y aun los "gonges" encontrados en muchos países budistas.

Un instrumento raro que ahora se ve en muchas iglesias americanas se conoce como un "palo de lluvia". Se cree que originó en **Chile**, fabricado de cactus seco. Es como un palo normal pero cuando se vuelve al revés produce un sonido bonito como la lluvia cayendo. Otros "palos de lluvia" se encuentran en África e India. Si quieres fabricar tu propia versión de este palo fascinante aquí hay unas instrucciones fáciles:



http://www.highlightskids.com/Express/Crafts/Toys/C1096_rainStick.asp

Hace unos años que visité a **Kenia**, y fui dada un regalo muy especial por un grupo de la iglesia allá. No sé cómo se llama este instrumento y es muy difícil describir, pero una mujer lo tocó muy bien. Siento muy privilegiada recibirlo porque debe haber necesitado mucho trabajo por muchas horas para fabricarlo - se puede ver a la izquierda. Tiene un marco de madera, y en el centro hay muchos juncos delgados (probablemente llenos de semillitas) atados juntos. En cada lado hay alambres ensartados con tapas aplastadas de botellas de refrescos. Al ser sacudido y movido con ritmo en diferentes direcciones produce una variedad de sonidos - ¡muy fascinante!



En otro lugar compré un instrumento pequeño y muy raro también, hecho de una calabaza seca y unos alambres torcidos (mira la foto a la derecha) - ¡aunque no tengo ninguna idea de cómo tocarlo! Sin duda debe ser CIENTOS de instrumentos musicales raros fabricados y usados alrededor del mundo. Quizá sea la razón que se lee en el **Salmo 150** que debemos alabar a Dios con muchos diferentes instrumentos musicales, y el **Salmo 100** empieza con "**Cantad alegres a Dios, habitantes de toda la tierra.**" ¡A Nuestro Padre Celestial le encanta cuando le cantamos y alabamos con música!



Hasta la próxima vez,

Tu amiga,

Shirley

Respuestas: 1-c) arpa (1 Samuel 16:23); 2-b) pandero (Éxodo 15:20); 3-d) bocina (Josué 6:4); 4-a) címbalos (Esdras 3:10)

La Página de Diversión para los Niños del Mundo es un ministerio de IMOF Inc, 8069 FM 1251E, Henderson, TX, EE.UU.

Tel: (903) 889-2233 Correo electrónico: shirley@imofinc.org www.imofinc.org